

... lectures spectacles projections ...

La Foule, elle rit

Lecture de la pièce de Jean-Pierre Cattet par les comédiennes de l'AJT Sarah Charlier, Laura Lantez et Lola Lelièvre

Zou vit avec sa mère dans un pays de misère, il veut partir mais pas comme se s frères, pas pour mourir en mer ou dans un tunnel. Il s'en ira à sa façon, sans se faufiler, sans se rendre invisible, avec en lui une arme terrible : le rire.

Lecture suivie d'un échange avec l'auteur

Samedi 28 mars - 11h

Salle de projection du Musée

Tout public, à partir de 8 ans

Tous crayons dehors !

Les illustrateurs s'en donnent à cœur joie pour une bataille de dessins. Regardez naître la grande fresque du Printemps du livre, écoutez les textes qui l'accompagnent. Avec Davide Cali, Isabelle Chatellard, Frédéric Marais et Antoine Dole, sous la houlette joyeuse de Benoît Jacques.

Samedi 28 mars - 17h

Salle de projection du Musée

Halb

Lecture musicale par le collectif Halb, l'autre moitié

Sur une proposition du clarinettiste Alexis Ciesla, l'auteure pour la jeunesse Sigrid Baffert a imaginé le conte *Halb, l'autre moitié*. Elle y raconte comment Tallinn, sa grand-mère Baka et leur petit chien Frageh, se mettent à la recherche de la seconde moitié de la mélodie klezmer, transmise de génération en génération dans la famille, mais que Baka a oubliée. Un spectacle aux tonalités festives et nostalgiques, mêlant jazz, musiques traditionnelles d'Europe orientale et klezmer.

Avec Lisa Favre, conte et chant ; Anaïs Poingt, vibraphore ; Quentin Degeorges, clarinette ; Adrien Philippon, clarinette sib et basse ; Xavier Nunez Lizama, contrebasse ; Joakim Cesla, saxophone alto et baryton ; Romain Montiel, batterie

En partenariat avec le Cercle Bernard Lazare

Lecture suivie d'un échange avec l'auteure

Dimanche 29 mars - 11h

Salle Juliet Berto

Tout public, à partir de 6 ans

Le petit théâtre de Benoît Jacques

Par Benoît Jacques

Lecture animée à la volée, puisée dans son album *La Vallée enchantée* ou comment Escamillo, un petit trucmuche, s'emploie à rétablir la féerie de sa vallée merveilleuse en luttant contre l'horrible prince Amil Damil.

Samedi 28 mars - 15h30

Musée

Tout public, à partir de 6 ans

Music-hall

Lecture-spectacle par David Dumortier

David Dumortier embarque son public dans un voyage, où il tire bien des surprises de son chapeau à poèmes et de sa boîte à tiroirs. Devinettes, tours de magie, histoire de Mehdi qui met du rouge à lèvres, paillettes, mots cachés et serpent à poèmes.

Sélection Printemps des poètes

Dimanche 29 mars - 17h

Salle de projection du Musée

Tout public, à partir de 8 ans

Pantin, la pirouette

Projection

Un court-métrage d'animation réalisé par H. Chevillard, adapté de l'album écrit par J-F. Laguionie et illustré par I. Chatellard.

Dans un vieux magasin de jouets, un pantin électronique fait une chute qui endommage son système. Le lendemain, une petite fille a un coup de foudre pour lui et l'emmène chez elle, où elle vit entourée de jeux vidéo ultra-modernes.

Film de 26' produit par France 3, Canal J, La Fabrique et Cymax.

Samedi 28 mars - 14h - 15h - 16h

Bibliothèque Hauquelin

Tout public, à partir de 6 ans

Petites surprises du Musée

Il s'en passe des choses, au Musée ! Des connues et des cachées pour l'instant. Des surprises, avec plusieurs invités du Printemps, dont Ramona Badescu, auteure de *Tiens* (livre offert aux bébés grenoblois en 2014-2015). Alors, ouvrez l'œil et l'oreille.

... 2 jours au musée ...

Cette année, le Musée de Grenoble est le cœur du Printemps du livre samedi 28 et dimanche 29 mars.

C'est dans la grande galerie que s'installera la librairie du Printemps du livre où tous les invités retrouveront le public pour des dédicaces.

L'essentiel du programme de rencontres, animations et ateliers pour la jeunesse y sera rassemblé.

Et pour fêter l'arrivée du Printemps l'entrée au musée et toutes les animations sont gratuites.

La grande librairie du Printemps au Musée

Samedi 28 mars - 10h > 18h30

Dimanche 29 mars - 10h > 18h30

Les librairies

Arthaud, Decitre, La Dérive, Gibert-Joseph, Libre-Lecture, Les Modernes, Le Square, Librairie Des Alpes

La machine à « booktuber »

Une caméra, un livre, un lecteur, un zeste d'enthousiasme et c'est parti pour 1mn30 de célébrité. Il n'en faut pas plus pour venir se filmer en train de défendre le livre qu'on a aimé.

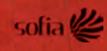
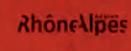
C'est au Musée et c'est gratuit.

La battle des battements de cœur

Bibliothèque du musée

Samedi 28 mars - 11h

Trois minutes chrono pour trouver les mots qui font mouche, et défendre son livre préféré, pour dire son coup de cœur à la foule ! L'applaudimètre départagera les valeureux...



LE PRINTEMPS DU LIVRE

Un événement Ville de Grenoble organisé par les Bibliothèques municipales en partenariat avec les librairies de Grenoble, avec le soutien financier du Ministère de la Culture - DRAC Rhône-Alpes, du Centre National du Livre, du Conseil régional Rhône-Alpes, du Conseil général de l'Isère, de Grenoble Alpes Métropole, de la Sofia action culturelle.

Le printemps des enfants

Les ateliers créatifs

Salles des ateliers du musée

(à partir de 7 ans)

Samedi 28 mars - 14h > 18h

Dimanche 29 mars - 14h > 18h

Tout au long du week-end, les ateliers accueillent petits et grands dans les vastes contrées de l'imaginaire. Pour se raconter des histoires d'hier et d'aujourd'hui. Avec Martine Berenguer (atelier des mots), Chantal Gervasoni (encres et pastels), Sophie Dartigeas (photogrammes et sténopé), Alain Joly (calligraphie), Sofie Melnick (agenda perpétuel).

Le coin des histoires

Dans la galerie du Musée

(de 5 à 10 ans)

Samedi 28 mars - 14h > 17h

Dimanche 29 mars - 14h > 17h

Les bénévoles de l'association Lire et faire lire (Ligue de l'enseignement de l'Isère) lisent aux enfants des albums des auteurs invités (14h, 15h et 16h)... Petits tours gourmands dans l'imaginaire !

La bibliotroc

Parvis du Musée

Samedi 28 mars - 11h-18h

Dimanche 29 mars - 11h-18h

Une bibliothèque éphémère, où chacun peut déposer un livre et partir en échange avec un ouvrage de son choix.

AVANT

Didgeridoo

Didgeridoo (Les Fourmis Rouges, 2014), conte inspiré des mythes aborigènes, nous plonge aux origines du monde et de la musique. Une lecture envoûtante, accompagnée par Rudi Delabre musicien, joueur de didgeridoo.

En partenariat avec Dynamusic

Tout public, à partir de 6 ans

Samedi 14 mars - 11h

Bibliothèque Alliance

Toute l'information sur

www.printempsdulivre.bm-grenoble.fr

Le printemps du livre

de Grenoble

25/29 mars 2015

Avec
le temps

13^{ème}
édition

Cette année
au Musée
et toujours
dans les
Bibliothèques
En partenariat
avec les librairies
de Grenoble

programme
jeunesse



... journée d'échanges ...

Mercredi 25 mars - 9h > 17h

Auditorium du Musée
5 Place Lavalette
04 76 63 44 44
Journée d'échange autour de la littérature de jeunesse en partenariat avec Médiat Rhône-Alpes
Entrée libre et sans inscription

9h30

« Il a fallu du temps à la littérature de jeunesse... »

Conférence de Nelly Chabrol Gagne, enseignante-chercheuse à l'Université Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand et responsable du Master création éditoriale des littératures générales et de jeunesse.

Auteure de *Filles d'album. Les représentations du féminin dans l'album* (éditions du Poisson Soluble, 2011), elle observe comment la littérature « enfantine » a grandi, acquis ses légitimités, est devenu littérature de jeunesse, et comment certains bébés d'albums sont devenus filles d'albums, et fières de l'être.

11h

Présentation des éditions
Les Fourmis rouges par
Valérie Cussagnet

Créées en 2013 par Valérie Cussagnet et Brune Bottero, les éditions Les Fourmis rouges comptent déjà une trentaine d'albums à leur catalogue. Parmi les auteurs engagés dans l'aventure : Frédéric Marais, Delphine Perret, Mathis, Julien Roux, Emmanuelle Houdart... Une maison d'édition, mais d'abord un collectif, une fourmière, où l'on affectionne l'élégance graphique et les sujets graves abordés avec légèreté.

14h30

Rencontre avec Hubert Ben Kemoun

Certains de ses romans sont devenus classiques des cours de récré, à l'instar de la série des *Nico* ou de *L'Année de Jules*. Il écrit aussi pour les plus grands d'autres histoires où ses personnages cherchent à exister au milieu des autres, confrontés au doute, la peur, à l'injustice, parfois à la violence. Mais ils font face, parfois seuls, et cette expérience les change.

15h30

Rencontre avec Isabelle Chatellard

Diplômée de l'école Emile Cohl, auteure-illustratrice, Isabelle Chatellard a publié une quarantaine d'albums. Traduite dans plusieurs pays, son œuvre lui a valu plusieurs récompenses. Elle privilégie dans son travail graphique la naïveté du trait, la douce élégance des couleurs et des points de vue singuliers pour raconter une histoire.

Les auteurs et illustrateurs invités rencontrent leurs lecteurs dans les bibliothèques, les écoles, les collèges et lycées, au Musée de Grenoble, durant le week-end des 28-29 mars. Ces échanges sont animés par Philippe-Jean Catinchi, journaliste au Monde, et par les bibliothécaires jeunesse. Les rencontres scolaires qui ont lieu dans les bibliothèques sont également ouvertes au public, dans la limite des places disponibles.

Sigrid Baffert

Halb, l'autre moitié (éditions des Braques, 2014) est à la fois un conte illustré par Barroux et un spectacle musical. Il y est question d'une clarinette, offerte à Tallin par sa grand-mère Baka, d'une mélodie à demi perdue et d'un voyage en quête de l'autre moitié. *Coup de Meltem* (La Joie de lire, 2014) raconte une autre histoire de transmission et de secret.

Dimanche 29 mars - 11h
Salle Juliet Berto

Hubert Ben Kemoun

Dans le court roman *Seul contre tous* (Nathan, 2011), Baptiste est victime d'une rumeur : il devra faire face et laver son honneur. Quant à Marion, l'héroïne de *La Fille seule dans le vestiaire des garçons* (Flammarion, 2013), elle choisit dans un premier temps de venger sa dignité bafouée... Pas facile, la vie avec les autres !

Samedi 28 mars - 15h
Salle de projection du Musée



David Cali et Joëlle Jolivet

Davide Cali

Dans *Elle est où la ligne* (ill. de Joëlle Jolivet, Oskar, 2013), Davide Cali pose par la voix d'un petit garçon des questions délicates sur les lignes qui coupent les existences, séparent les parents, font basculer dans la pauvreté. Et si l'on pouvait traverser la ligne dans l'autre sens ?

Samedi 28 mars - 16h
Salle de projection du Musée

Samedi 28 mars - 17h
Salle de projection du Musée

Jean-Pierre Cannet

Avec *La Foule, elle rit* (L'Ecole des loisirs, 2010), l'auteur nous propose une fable sur la misère des clandestins. Zou aussi passe les frontières, mais il ne suit pas le destin de ses frères aînés, morts noyés ou asphyxiés dans leur rêve d'Eldorado. Il part à sa façon, costumé en clown.

Samedi 28 mars - 11h
Salle de projection du Musée

Loren Capelli

Albums, expositions, carnets et autres objets graphiques : Loren Capelli ne cesse de dessiner l'enfance. *De ma fenêtre* (Editions Courtes et longues, 2014), son premier album en solo, plonge le lecteur dans le temps qui passe, le mystère bleuté de ce qui disparaît et la vie qui reprend son cours.

Dimanche 29 mars - 16h
Salle de projection du Musée

Isabelle Chatellard

Les Chaussures (texte de Gigi Bigot et Pépito Matéo, Didier jeunesse, 2008) suit le voyage d'une fillette aux prises avec la

... les auteurs et illustrateurs invités ...

guerre et l'exil, mais son histoire nous est contée du point de vue... de ses chaussures. Pressées, traquées, solitaires, les deux petites taches rouges obstinées tracent leur route. Et arrive un temps où elles pourront à nouveau danser.

Samedi 28 mars - 15h
Salle de projection du Musée

Samedi 28 mars - 17h
Salle de projection du Musée

Gérard Dhôtel

Illustré par Benoît Perroud, *Le Livre des vrai faux de l'histoire* (La Martinière Jeunesse, 2014) revisite des dizaines d'énigmes, légendes et rumeurs historiques, de la préhistoire à nos jours. Un album pour combler les trous de



David Dumortier et Julia Chausson

mémoire, qui désamorce avec humour les idées reçues et les approximations.

Dimanche 29 mars - 14h
Salle de projection du Musée

Antoine Dole

Dans *Ce qui ne nous tue pas* (Actes Sud, 2014), la jeune Lola est en colère contre le monde entier : elle s'enfuit et trouve refuge chez une vieille dame déboussolée. Même fuite désespérée pour la narratrice de *Tout foutreen l'air* (Actes Sud, 2015), avant que la vie laretienne au bord du vide. Autre

ton bande dessinée dans la Mortelle Adèle (ill. Miss Pricky, Tourbillon, 2014), histoire d'une petite fille adorablement insupportable.

Samedi 28 mars - 14h
Salle de projection du Musée

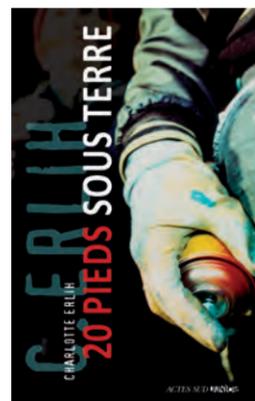
Samedi 28 mars - 17h
Salle de projection du Musée

David Dumortier

David Dumortier écrit une poésie sans tabou ni trompette, qui sait aussi s'émerveiller et s'enivrer de nature. *La Pluie est amoureuse du ruisseau* (ill. Julia Chausson. Rue du monde, 2014), raconte une simple histoire d'amour, pleine de gouttelettes et de brumes, et « sème des flaques de poèmes sur les

petits chemins ». Sélection Printemps des poètes
Samedi 28 mars - 11h
Bibliothèque Paul Eluard - Fontaine

Dimanche 29 mars - 17h
Salle de projection du Musée



Charlotte Erlih

Rencontre - Lecture

Dans *20 pieds sous terre* (Actes Sud junior, 2014), est-ce le goût du risque qui a coûté la vie à Théo, retrouvé électrocuté dans un souterrain du métro ? Sa sœur Manon mène l'enquête, découvrant la part cachée de son frère, sa vie nocturne de tagueur. La jeune fille est vite convaincue que Théo n'est pas mort accidentellement.

Dimanche 29 mars - 15h
Salle de projection du Musée

David Groison et Pierangélique Schouler

Ils ont conçu ensemble *L'Histoire vraie des grandes photos* (Actes Sud



David Groison et Pierangélique Schouler

Junior, 2014) : une série de photographies mythiques du XX^e siècle dont ils éclairent le contexte et les conditions de prise de vue. Du temps passé sur ces clichés et que sait-on aujourd'hui de l'histoire d'Einstein tirant la langue ou du portrait du Che ?

Samedi 28 mars - 11h
Bibliothèque Alliance

Dimanche 29 mars - 14h
Salle de projection du Musée



Benoît Jacques

Benoît Jacques

La Vallée enchantée (Benoît Jacques Books, 2013) a tout d'une fantaisie écolo-philosophique. Dans un monde d'animaux, de plantes et de

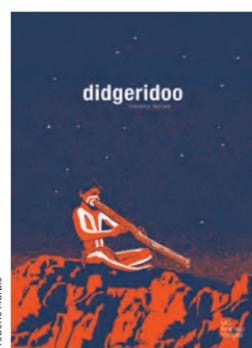


David Cali et Joëlle Jolivet

cailloux - « comme le paradis mais en mieux » -, surgissent un jour le prince Amil Damil et son katcat puant. Qui des habitants de la vallée saura déloger l'intrus destructeur ?

Vendredi 27 mars - 17h30
Bibliothèque Jardin de ville

Samedi 28 mars - 15h30
Musée



Frédéric Marais

Frédéric Marais

Didgeridoo (Les Fourmis rouges, 2014) est un conte des origines, inspiré de l'art aborigène : au début du monde, un garçon se sert d'un morceau de bois très droit pour repousser le ciel, jusque-là trop proche de la terre, et ainsi laisser les hommes marcher debout, les arbres pousser et les kangourous sauter.

Samedi 28 mars - 16h
Salle de projection du Musée

Samedi 28 mars - 17h
Salle de projection du Musée

... expos ...

**BIBLIOTHÈQUES
DE GRENOBLE**

MARS AVRIL 2015

.....
Halb, l'autre moitié

Reproduction des illustrations
de Barroux et manuscrits
de Sigrid Baffert

Les images douces et expressives de Barroux accompagnent ce voyage à la recherche d'une mélodie perdue écrite par Sigrid Baffert.

Bibliothèque Eaux-Clares Mistral

.....
Didgeridoo

Reproduction des illustrations
de Frédéric Marais

Peu de couleurs, mais tellement profondes, pour magnifier ce conte des origines. Le bleu marine et le rouge orangé de Frédéric Marais vibrent comme une leçon d'harmonie.

Bibliothèque Teisseire-Malherbe

Bibliothèque Hauquelin

Bibliothèque Prémol



Isabelle Chatellard



Benoît Jacques

.....
Les Chaussures

Originaux des illustrations
d'Isabelle Chatellard

La délicatesse des tons, les camaïeux de gris, bleus et de roses : toute la poésie des images pour dire avec douceur une histoire grave.

Bibliothèque Abbaye-les-Bains

.....
La Vallée enchantée

Originaux des illustrations
de Benoît Jacques

Auteur-illustrateur-éditeur, Benoît Jacques donne à sa vallée enchantée la juste ligne graphique qu'on aime chez lui : tendre, fantaisiste, un poil excentrique.

Bibliothèque Jardin de Ville